

## **Cha-Cha-Twist No. 3**

**Choreographie:** Michael Fischer  
**Counts:** 24  
**Ausrichtung:** 2 Wall  
**Level:** Einsteiger  
**Musikauswahl:** Pop, Latin, Reggae  
(geeignet für Cha-Cha-Cha)

Takt      Beschreibung     

### **Part 1: „Side-Cross-Back-Cha-Cha nach Rechts und nach Links“**

1, 2, 3, 4& R seitwärts, L vorwärts diag. vor R, R am Platz, L seitwärts, R schließen (= New York nach R)  
5, 6, 7, 8& L seitwärts, R vorwärts diag. vor L, L am Platz, R seitwärts, L schließen (= New York nach L)

### **Part 2: „Spot Turn nach Rechts und Links“**

1, 2 R seitwärts mit  $\frac{1}{4}$  Drehung nach R, L vorwärts mit  $\frac{1}{2}$  Drehung nach R  
3, 4& R am Platz mit  $\frac{1}{4}$  Drehung nach R, L seitwärts, R schließen (= Spot Turn nach R)  
5, 6 L seitwärts mit  $\frac{1}{4}$  Drehung nach L, R vorwärts mit  $\frac{1}{2}$  Drehung nach L  
7, 8& L am Platz mit  $\frac{1}{4}$  Drehung nach L, R seitwärts, L schließen (= Spot Turn nach L)

### **Part 3: „Turning Grape Vine – Cha-Cha – Twist“**

1, 2 R seitwärts mit  $\frac{1}{4}$ -Drehung R, L vorwärts und  $\frac{1}{4}$ -Drehung nach R  
3, 4& R kreuzt hinter L, L seitwärts, R schließen  
5, 6, 7 L seitwärts, R schließen dabei Twist-Bewegung nach Rechts, Twist-Bewegung nach L,  
8& R seitwärts, L schließen

Wiederholung bis zum Ende des Lieds